

## SHURE SM58 LCE MICRÓFONO PROFESIONAL

Código 009/SM-58L EAN13: -

## Descripción

El legendario micrófono SM-58 LCE SHURE vocal de Shure está sintonizado para acentuar

la calidez y la nitidez de vocalistas principales y coros. Es el micrófono que los artistas de

todo el mundo eligen constantemente. El SM58 Shure es un micrófono dinámico vocal

unidireccional (cardioide), diseñado para uso vocal profesional en presentaciones en vivo,

grabaciones en estudio y refuerzo de sonido. Un filtro esférico incorporado de gran

efectividad reduce significativamente el ruido producido por el viento y la respiración.

Un patrón polar cardioide aísla la fuente de sonido principal y, al mismo tiempo reduce el

ruido de fondo no deseado. El SM58 tiene una respuesta superior de adaptación a las

voces para un sonido que es un estándar internacional. Su diseño reforzado, su sistema

de montura anti-vibratoria de calidad comprobada, y su rejilla de malla de acero garantizan

que el SM58 responderá de manera constante, aun si se le maneja con movimientos bruscos.

En lugares cerrados o al aire libre, para cantar o para hablar, el SM58 es definitivamente

el preferido de los profesionales.

Respuesta de frecuencia adaptada a las voces, con atenuación mejorada de rangos medios y graves

Patrón polar cardioide uniforme que aísla la fuente de sonido principal y minimiza el ruido de fondo no deseado

Sistema de montura anti-vibratoria neumática que reduce el ruido de manejo

Eficaz filtro esférico para viento y descarga incorporado

Adaptador para pedestal resistente, con capacidad de giro de  $180^{\circ}$ 

Con la calidad, la resistencia y la confiabilidad legendarias de Shure

- Tipo: Dinámico (bobina móvil)
- Respuesta de frecuencia: 50 a 15.000 Hz







- Patrón polar: Unidireccional (cardioide), simétrico al girar respecto al eje del micrófono, uniforme con frecuencia
- Sensibilidad (a 1.000 Hz, circuito de voltaje abierto): -54,5 dBV/Pa (1,85 mV) / 1 Pa = 94 dB NPS
- Impedancia: 150 ohmios (real de 300 ohmios) para conectar a entradas de micrófonos de baja impedancia nominal
- Polaridad: La presión positiva en el diafragma produce una señal positiva en el pin 2 en relación al pin 3
- Conector: XLR 3pin
- Estructura externa: Con rejilla de malla de acero esférica de metal moldeado gris oscuro esmaltado, con acabado mate, de color plateado
- Peso neto: 298gr









