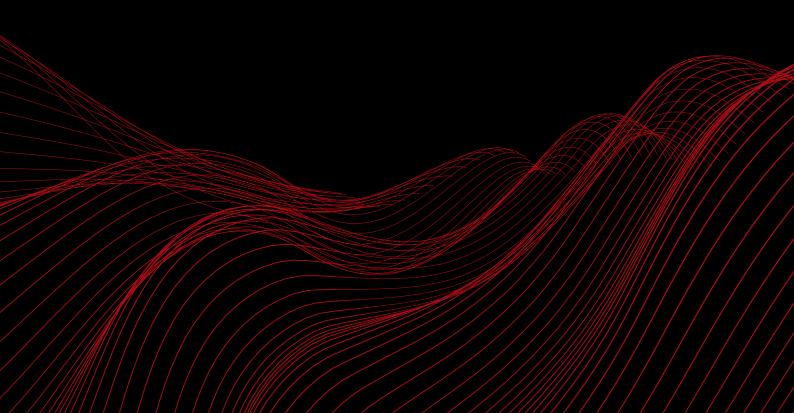


ARTIST | PF+ | GT | PD | MA | SA3 | WM | L | AVANDA | KLA





Marca de audio profesional de alta gama

Al igual que otras marcas de audio de alta gama, AUDIOCENTER nace con los genes de la innovación tecnológica. Integrando excelentes recursos en el campo del audio a nivel mundial y combinando la mejor tecnología de Europa y América.

Integración de recursos de proveedores

Los materiales principales de AUDIOCENTER están personalizados por marcas reconocidas internacionalmente de Europa y América. Los recursos de nuestros proveedores aseguran un suministro estable a largo plazo y un fuerte apoyo a AUDIOCENTER.





















Integración de recursos tecnológicos de aplicación

Audiocenter está respaldado por un sólido sistema de soporte técnico. Audiocenter crea un equipo de soporte técnico con ingenieros de aplicación técnica en todo el mundo, como Roshan Malim de la India, que tiene una rica experiencia en soporte técnico.

Audiocenter tiene un equipo de soporte técnico estable con respuesta rápida, que puede ofrecer soporte a los distribuidores con capacitación técnica en productos y sistemas.

Audiocenter puede proporcionar soporte técnico desde el principio hasta la final, como el diseño de soluciones llave en mano, instalación y depuración, seguimiento, servicio postventa, etc.

Integración de recursos tecnológicos de I+D

Audiocenter integra recursos tecnológicos globales de I+D, y continúa desarrollando nuevos productos con nuevas tecnologías avanzadas.

Audiocenter ha creado un equipo profesional de I+D con 11 ingenieros de I+D de Alemania, Italia, España, Dinamarca, América y más de 30 personas de I+D, con Klaus Walter Schwaiger, un experto electroacústico de Alemania como asesor técnico principal. Audiocenter coopera con institutos acústicos de Berlin College, Sun Yat-Sen University, Tongji University y Nanjing University, y expertos electroacústicos de Alemania, Suecia, Dinamarca, Italia, España, Bélgica, etc.

Expansión de la marca

Audiocenter amplia el soporte técnico y servicio con puntos de apoyo por todo el mundo con el objetivo de expandir la marca de forma global.

Audiocenter ha dividido el mercado global en cinco regiones para la expansión de la marca. En Europa, Audiocenter ha establecido una empresa filial con TRIUS que esta principalmente dedicada a I+D y soporte técnico de gama alta. En Estados Unidos, India y Sudáfrica, Audiocenter ha construido oficinas regionales.

Audiocenter ha establecido un equipo de ventas y marketing internacional junto con un equipo de soporte técnico, designando a algunos profesionales locales con experiencia para facilitar la comunicación con los clientes y ofrecer meiores servicios.

Audiocenter ha establecido distribuidores en todo el mundo y ha realizado muchos proyectos importantes en diferentes mercados. Además participa en exposiciones, seminarios y road shows.



ÍNDICE

SERIE ARTIST

ALTAVOCES DE RANGO COMPLETO
T3 / T4 / T6 / T8 / BUTTERFLY 4CA

3/4 ALTAVOCES DE COLUMNA

5/6 SUBWOOFERS

1/2

TW8 / TW28 / TW118 25/26

7/8 MATRICES DE AUDIO / PROCESADORES / AMPLIFICADORES
T88 / T88D / BRAINCORF CU / T2 4V / T4 4V / T4 8V / T8 8V T4800 / T8800

SERIE PF+ MK2

9/10 PF6+ / PF8+ / PF10+ / PF12+ / PF115+ / PF118+

Altavoces compactos multifunción

SERIE GT PASIVO

11/12 GT508P / GT510P / GT512P / GT515P / BUTTERFLY 4PRO

Altavoces activos de rango completo controlados por DSF

SERIE PD

13/14 PD400 / PD600 / PD800 / PD1000
Amplificadores de potencia profesional de cuatro canales

SERIE MA

15/16 MA12 / MA15
Altavoces activos portátiles controlados por DSP

SERIE SA3

17/18 <u>SA310 / SA312 / SA315</u>

21/22

SERIE GT ACTIVO

19/20 GT508A / GT510A / GT512A / GT515A
Altavoces activos de rango completo controlados por DSP

SERIE SA3 SUB

SA3118A / SA3218A
Subwoofers activos compactos controlados por DSP

SERIE WM

WM3210A Monitor activo

23/24

27/28

29/30

31/32

SERIE L

L83+L83S MK2

Sistema compacto de columna DSP activa polivalente

SERIE ARTIST

T45-DSP / T115S-DSP Line Array activo

SERIE AVANDA

AVANDA210A / AVANDA212A Line Array activo

SERIE KLA

KLA-218DSP





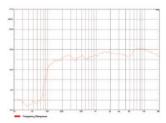
ARTIST T

Altavoz de rango completo

T3

El altavoz de rango completo Artist T3 adopta un altavoz personalizado que proporciona una alta presión sonora con una carcasa de tamaño muy compacto.

Artist T3 está equipado con un soporte de pared para ajustar el ángulo horizontal y verticalmente.





T4

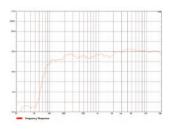
El altavoz de rango completo Artist T4 adopta un altavoz de neodimio personalizado que proporciona una alta presión sonora con una carcasa de tamaño muy compacto.

Artist T4 se fabrica con toma de conmutación para salida de 70V/100V y salida de impedancia.

Esto permite T4 con más aplicaciones.

Artist T4 adopta el exclusivo diseño T-eyeTM, que utiliza dos tweeters de cúpula, y la disposición de la matriz se monta en el centro frontal del altavoz, lo que hace que el altavoz tenga una respuesta de frecuencia más amplia, una mayor cobertura de campo cercano y un sonido más suave.

Artist T4 está equipada con un soporte de pared para ajustar el ángulo horizontal y verticalmente.







	T3	T4	Т6	T8
Referencia	Т3	T4	T6	Т8
Potencia AES	40W (1x3")	60W (LF: 1x4" / HF:2x1")	160W (LF: 1x6" / HF:4x1")	260W (LF: 1x8" / HF:4x1")
Impedancia	16 Ohm	16 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
SPL	113dB	116dB	126dB	128dB
Frecuencia	110Hz-20kHz	100Hz-20kHz	55Hz-20kHz	50Hz-20kHz
Ángulo Horizontal	110°	110°	110°	110°
Ángulo Vertical	100°	100°	60°	60°
Voltaje con T-BOX40	70V - 40W/20W/10W/5W	70V - 40W/20W/10W/5W	-	-
•	100V - 40W/20W/10W	100V - 40W/20W/10W	-	-
Dimensiones	121 x 133 x 138mm	154 x 174 x 158mm	344 x 277 x 218mm	418 x 277 x 261mm
Peso	1Kg	2Kg	6.5Kg	8Kg

ARTIST T3

ARTIST T4

ARTIST T6

ARTIST T8





T6 / T8

Artist T6 y T8 adoptan un diseño único T-eye TM, usando cuatro tweeters de cúpula, y la disposición de la matriz se ensambla en el centro frontal del altavoz, lo que hace que el altavoz tenga una respuesta de frecuencia más amplia, una mayor cobertura de campo cercano y un sonido más suave.

T6: El ángulo de la barra de vuelo se puede ajustar 0°, 3°, 6°, 9°, 12° según diferentes lugares y diferentes aplicaciones.

T8: El ángulo de la barra de vuelo se puede ajustar 0°, 2°, 4°, 6°, 8°, 10°, 12° de acuerdo con diferentes lugares y diferentes aplicaciones.





BUTTERFLY 4-CA

Butterfly 4CA consta de 1 controlador LF de 4" y 2 tweeters de cúpula blanda. El HF adopta un diseño exclusivo T-eyeTM y el diseño del conjunto está ensamblado en el frontal del altavoz.

Adopta un concepto de diseño modular, que se puede utilizar individualmente o en combinación con varios altavoces. Tiene buena escalabilidad y puede adaptarse de manera flexible a diversos entornos y ocasiones.

Butterfly tiene salida Z alta (70 V/100 V) y Z baja (16 Ω). 70V: 2,5W/5W/10W/20W 100V: 5W/10W/20W/x

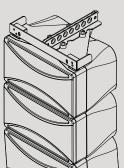




BUTTERFLY 4-CA

Referencia Potencia AES Low Z Potencia AES High Z

HF LF Impedancia SPL Frecuencia Ángulo Horizontal Ángulo Vertical Dimensiones Peso BU-4CA 60W 70V: 2.5W/5W/10W/20W 100V: 5W/10W/20W 2" 4" 16 Ohm 11dB/117dB 100Hz-22kHz 100° 20° 215 x 122 x 165mm



MARCO DE VOLADO 205 x 30.5 x 164.5mm **HF-BUTTERFLY**

2.5Kg

MARCO DE PIE 205 x 92.5 x 164.5mm PM-BUTTERFLY

ALTAVOCES DE COLUMNA



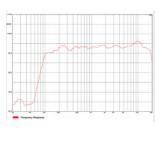




T43

El altavoz de columna de rango completo pasivo Artist T43 está construido con 4 controladores de neodimio de 3". Los controladores se organizan mediante un cálculo elaborado y la tecnología de calibración física Phycal TM, que hace que el Artist T43 tenga una cobertura horizontal y vertical de campo cercano más amplia que el altavoz de columna normal, para satisfacer diversas demandas.

Artist T43 está equipado con dos tipos de soportes de montaje en pared para ajustar el ángulo horizontal y verticalmente. Artist T43 está integrado con un interruptor de salida de voltaje e impedancia, lo que hace que Artist T43 tenga más aplicaciones.

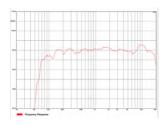




T83

El altavoz de columna de rango completo pasivo Artist T83 está construido con 8 controladores de neodimio de 3". Los controladores se organizan mediante un cálculo elaborado y la tecnología de calibración física Phycal TM, que hace que el Artist T83 tenga una cobertura horizontal y vertical de campo cercano más amplia que el altavoz de columna normal, para satisfacer diversas demandas.

Artist T83 está equipado con dos tipos de soportes de montaje en pared para ajustar el ángulo horizontal y verticalmente. Artist T83 está incorporado con un interruptor de salida de voltaje e impedancia, lo que hace que Artist T83 tenga más aplicaciones.







	T43	T83
Referencia	T43	T83
Potencia AES	160W (4x3")	320W (8x3")
Impedancia	8 Ohm	4 Ohm
SPL	127dB	130dB
Frecuencia	90Hz-20kHz	76Hz-20kHz
Ángulo Horizontal	120°	120°
Ángulo Vertical	90°	90°
Voltaje con T-BOX40	70V - 40W/20W/10W/5W	70V - 30W/15W/7.5
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	100V - 40W/20W/10W	100V - 60W/30W/15W
Dimensiones	121 x 549 x 146mm	121 x 918 x 191mm
Peso	3.6Kg	7Kg

ARTIST T43

ARTIST T83



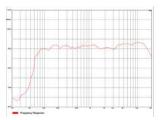




T65

El altavoz de columna de rango completo pasivo Artist T65 está construido con 6 controladores LF de 5" y 8 tweeters de cúpula. En comparación con otros altavoces de columna del mismo tamaño, el T65 ofrece un sonido más dinámico y suave y una respuesta de frecuencia más amplia. Los controladores se organizan mediante un cálculo elaborado y la tecnología de calibración física PhycalTM. Los tweeters están diseñados con el exclusivo T-eye TM, dispuesto como una matriz de tipo arco, lo que hace que la cobertura vertical del Artist T65 sea mucho más amplia, asegura un sonido equilibrado y uniforme del campo cercano y lejano.

Artist T65 está equipado con un soporte de montaje en pared vertical para ajustar el ángulo verticalmente. Artist T65 está incorporado con un interruptor de salida de voltaje e impedancia, lo que hace que Artist T65 tenga más aplicaciones.





T65 Referencia T65 Potencia AES 480W (LF: 6x5" / HF:8x1") Impedancia 4 0hm SPL 133dB Frecuencia 60Hz-20kHz Ángulo Horizontal 110° Ángulo Vertical 65° Voltaje con T-B0X40 70V - 60W/30W/15 Dimensiones 184 x 17077 x 255mm Peso 15Kg

ARTIST T65



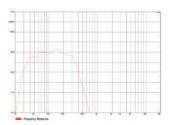


SUBWOOFERS

TW8

El subwoofer Artist TW8 adopta una estructura de gabinete compacta y plana y un diseño industrial innovador, lo que le permite combinar fácilmente con diferentes lugares y aplicaciones. Artist TW8 es súper compacto y liviano. Puede ser de pared o de techo. La parte lateral del gabinete tiene un diseño ergonómico moldeado fácil de usar, que se puede usar como asa para facilitar el transporte.

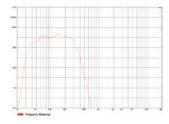
El soporte de montaje en pared está incluido para Artist TW8, tanto para montaje en pared como en techo.





plana y un diseño industrial innovador, que le permite combinar fácilmente con diferentes lugares y aplicaciones. Artist TW28 es súper compacto y liviano. Puede ser de pared o de techo. La parte lateral del gabinete tiene un diseño ergonómico moldeado fácil de usar, que se puede usar como asa para facilitar el transporte.

El soporte de montaje en pared está incluido para TW28, tanto para montaje en pared como para montaje en techo.



	TW8	TW28
Referencia	TW8	TW28
Potencia AES	250W (1x8")	500W (2x8")
Impedancia	8 Ohm	4 Ohm
SPL	128dB	131dB
Frecuencia	37Hz-300kHz	37Hz-300kHz
Dimensiones	610 x 300 x 224mm	760 x 408 x 254mm
Peso	8Kg	12Kg

ARTIST TW8

ARTIST TW28





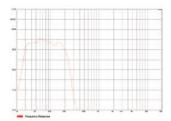
TW118

Artist TW118 es un subwoofer pasivo individual de 18" y adecuado para pasillos multifuncionales, salones de baile, casas de culto, etc.

El TW118 utiliza controladores LF personalizados de 18"con bobina móvil de 4", material avanzado de fibra de carbono y tecnología DFL (carga de frecuencia dual), que aumenta la velocidad de respuesta y reduce el desplazamiento inercial como máximo.

La estructura de fase optimizada hace que TW118 tenga un SPL extremadamente alto y una calidad de sonido y un rendimiento superiores.

TW118 es un gabinete hecho con CNC con excelente madera.





	TW118
Referencia	T65
Potencia AES	800W (1x18")
Impedancia	8 Ohm
SPL	137dB
Frecuencia	31Hz-300kHz
Dimensiones	760 x 408 x 254mm
Peso	45Kg

ARTIST TW118



ARTIST T

MATRICES DE AUDIO

T88D/T88

Matriz de audio de 8x8

Artist T88D es una potente matriz de audio de 8x8. Adopta un convertidor AD / DA de 24 bits de alto rendimiento con un chip aritmético de punto flotante de 32 bits para ofrecer un rendimiento de sonido superior. Dispone de 8 canales de entradas analógicas y 8 canales de salidas analógicas, tanto con entrada de micrófono como de línea. También admite audio de red Dante 4x4 e incluye AFC / AEC / ANC (AEC y ANC son opcionales), mezcla automática, mezcla matricial, ecualizador, crossover y limitación por DSP para ofrecer un sonido claro y dinámico.

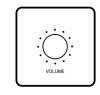
Artist T88D es extremadamente versátil. Se puede vincular con un pc portátil mediante puerto USB y con el protocolo RS-232, RS-485 o TCP / IP para control de terceros. Todas las funciones se pueden configurar a través del software de computadora del sistema Windows y se pueden controlar a través del panel de pared o app de Android. Las cámaras se pueden conectar y controlar mediante sonido. Los usuarios pueden recordar las diferentes escenas y aplicaciones desde el panel de pared. Se puede establecer una contraseña para protección.

Características

- Conversión AD / DA de 24 bits, frecuencia de muestreo de 96 KHz
- 8 entradas de audio analógicas, 8 salidas de audio analógicas, Artist T88D admite E/S de red Dante 4x4
- Con entrada de micrófono y entrada de línea, con alimentación phantom de 48V
- Función de seguimiento de cámara incorporada para controlar la cámara por sonido
 Conector programable GPIO
- Funciones de AFC, mezcla automática, mezcla de matriz, ecualizador, crossover y limitador por DSP
- Software de conexión automática sin unidad USB, protocolo abierto RS-232, RS-485
- Admite control remoto TCP / IP
- Todas las funciones se pueden configurar a través del sistema Windows
- Artist T88D / T88 admite la depuración de múltiples dispositivos y control remoto

T88 T88D





AWP-1 WALL CONTROL T88
Control de pared para T88 y T88D

PROCESADORES DE AUDIO

BRAINCORE CU

BrainCore CU es una caja negra de audio con aplicaciones flexibles y fácil configuración. A través de la tecnología BrainCore ™, una tecnología central innovadora desarrollada independientemente por Audiocenter, basada en las características de los propios altavoces de Audiocenter y en diferentes escenarios de aplicación, se han creado presets de escena que pueden satisfacer una variedad de necesidades de aplicaciones. Los usuarios solo necesitan llamar a los ajustes preestablecidos correspondientes de acuerdo con la combinación de altavoces y escenarios de aplicación, y pueden crear rápidamente un sistema de audio sin depuración profesional y obtener un efecto de sonido más satisfactorio.

- Con más de 20 años de experiencia en el desarrollo de productos y aplicación del sistema, pruebas y depuraciónes, estos ajustes preestablecidos llegan para satisfacer todas
- Los usuarios solo necesitan importar el paquete preestablecido del sistema a través de "CU Preset" para usarlo
- Puede obtener efectos de sonido satisfactorios sin depuración profesional







AMPLIFICADORES

Características

- Tecnología de amplificador clase D con SMPS, alta eficiencia
- Chip IC incorporado para controlar el enrutamiento de los canales de entrada/salida y la salida potencia con precisión
 Con salida de baja impedancia y salidas de 70/100 V
- Cuando la señal de entrada es inferior al valor establecido durante 45 minutos, T2.4V/T4.4V entrará en modo de espera de ahorro de energía
- Cuando la señal de entrada es mayor que el valor establecido, se activará automáticamente
- Artist T4.8V/T8.8V tiene fuente de alimentación de modo conmutado
- Artist T4.8V/T8.8V tiene un diseño modular. Cada dos canales comparten un sistema de amplificación y fuente de alimentación independiente













	T2.4V	T4.4V	T4.8V	T8.8V
Potencia 8 Ohm Potencia 4 Ohm Potencia 8 Ohm Bridge Potencia 70V Potencia 100V Crosstalk S/N ratio Damping Factor Frecuencia Dimensiones Peso	2x130W (Estéreo) 2x260W (Estéreo) 1x520W 1x520W 1x520W ≤ 70dB ≥ 100dB ≥ 200 20Hz-20kHz(+/-0.5db) 218 x 44 x 314mm (1U) 2.5Kg	4x130W (Estéreo) 4x260W (Estéreo) 2x520W 2x520W 2x520W ≤ 70dB ≥ 100dB ≥ 200 20Hz-20kHz(+/-0.5db) 218×44×314mm (1U) 3.2Kg	4x400W (Mono) 4x800W (Mono) - 2x800W 2x1000W ≤ 60dB ≥ 108dB ≥ 500 20Hz-20kHz(+/-0.5db) 483 x 88 x 450mm (2U) 8.5Kg	8x400W (Mono) 8x800W (Mono) - 4x800W 1x1000W ≤ 60dB ≥ 100dB ≥ 200 20Hz-20kHz(+/-0.5db) 483 x 88 x 450mm (2U) 11.5kg

T2.4V

T4.4V

T4.8V

T8.8V

T4800/T8800

Amplificador digital

Los amplificadores de potencia profesionales Artist T4800 y Artist T8800 adoptan una fuente de alimentación conmutada y un diseño de circuito de clase D que tiene un buen rendimiento con alta eficiencia, peso ligero y buena estabilidad.

Hay dos modelos disponibles, Artist T4800 de 4 canales y Artist T8800 de 8 canales. Son 400W cada canal a 8Ω . Cada canal puede funcionar de forma estable a 4Ω .

Artist T4800 y Artist T8800 adoptan un diseño modular. Dos canales comparten un sistema de alimentación y un sistema de amplificación. Con componentes cuidadosamente seleccionados y artesanía de última generación, Artist T4800 y Artist T8800 tienen muy buena fidelidad y un alto factor de amortiguación. Es una buena opción para la reproducción de música, el habla y la integración del sistema AV.



	T4800	T8800
Referencia Potencia 8 Ohm Potencia 4 Ohm Potencia 8 Ohm Bridge Sensibilidad Frecuencia Dimensiones Peso	T4800 4x400W 4x800W 2x1600W Mono 32dB/Bridge 38dB 20Hz-20kHz(+/-0.5db) 483 x 88 x 450mm (2U) 8.5Kg	T8800 8x400W 8x800W 4x1600W Mono 32dB/Bridge 38dB 20Hz-20kHz(+/-0.5db) 483 x 88 x 450mm (2U) 11.5Kg

T4800

T8800











Cajas acústicas compactas multifunción

La Serie PF + MKII esta conformada por altavoces compactos destinado a múltiples usos especialmente diseñada para cubrir la gama media-alta del mercado de audio profesional.

Diseño de crossover inteligente

Condensadores de audio American Benelec XPP que aseguran estabilidad, consistencia y cero consumo, incluso con una presión de sonido dinámica muy alta

ProDriver Personalizado BEYMA/FAITAL

Se usa lo último en driver de ferrita personalizados por BEYMA y FAITAL

HF 90° giratorio

La bocina HF es 90° giratorio

Circuito exclusivo de protección del driver

El circuito de protección en la placa del crossover limitará la corriente o cortará la señal al driver

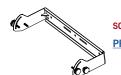


	PF8+	PF10+	PF12+
Potencia	200W	250W	400W
LF	200W (Beyma 2")	250W (Beyma 2.5")	400W (Beyma 3")
HF	50W (Beyma 1.75")	70W (Beyma 1.75")	70W (Beyma 1.75")
Respuesta de frecuencia	60Hz-20kHz	56Hz-20kHz	55Hz-18kHz
Crossover	2000Hz	1800Hz	1800Hz
Impedancia	8Ω (+1,-1)	8\Omega (+1,-1)	8Ω (+1,-1)
Sensibilidad	94dB / 1W / 1M	96dB / 1W / 1M	97dB / 1W / 1M
Máx.SPL	123dB	126dB	129dB
Ángulo Horizontal	80°	MKII90 (90°) / MKII90 (60°)	MKII90 (90°) / MKII90 (60°)
Ángulo Vertical	70°	40°	40°
Dimensiones (W/H/D)	256 x 424 x 274mm	300 x 568 x 309mm	342 x 586 x 348mm
Peso	11.5kg	18kg	21kg
	PF-8MK2 PF-8BMK2	PF-10MK2 PF-10BMK2	PF-12MK2
	beyma 🗾	beyma 🗾	beyma 🗾





SOPORTE H/V Blanco PF8+ MKII PF8-SOPB



SOPORTE H Blanco PF10+ MKII
PF10-SOPB





PF+



PF115+

 Potencia
 700W (AES)

 LF
 700W (Audiocenter 4")

 Respuesta de frecuencia
 35Hz-300Hz

 Impedancia
 8Ω (+2,-2)

 Sensibilidad
 96dB / 1W / 1M

 Máx.SPL
 130.5dB

 Dimensiones (W/H/D)
 458 x 506 x 606mm

 Peso
 38.7kg

PF115 PF115B

PF118+

 Potencia
 800W (AES)

 LF
 800W (Audiocenter 4")

 Respuesta de frecuencia
 32Hz-300Hz

 Impedancia
 8Ω (+2,-2)

 Sensibilidad
 99dB / IW / IM

 Máx.SPL
 134dB

 Dimensiones (W/H/D)
 510 x 625 x 660mm

 Peso
 50.6kg

PF118 PF118B



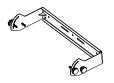


GTASIVO

Altavoz pasivo de rango completo

La serie GT esta diseñado para instalaciones móviles y fijas como sistema de refuerzo de sonido principal o monitor de escenario.

La **serie GT** se ha concebido como una serie polivalente adecuada para salas multifunción, salas de conferencias multimedia, aulas, museos, centros de exposiciones, lugares de culto, teatros y cualquier lugar en el que la calidad del sonido sea primordial.

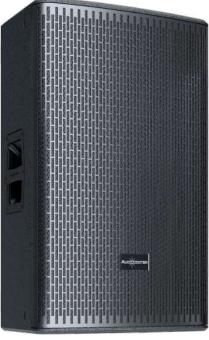


SOPORTE HORIZONTAL

Hasta 60kg

SOP-H-GT





GT508P

GT510P GT512P

Frecuencia de respuesta SPL/1m Máximo

ΙF

Ángulo horizontal

Ángulo vertical

Ángulo del monitor

Potencia (AES)

Impedancia Amplificador de 1 vía 60Hz-20KHz

125dB

Personalizado 8", bobina de 2.0

Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0

90°/60° 60°/90°

150W

2 piezas máximo, 4 Ohm

50Hz-20KHz

130dB

Personalizado 10", bobina de 2.5

Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0

90°/60° 60°/90°

250W

2 piezas máximo, 4 Ohm

45Hz-20KHz

134dB

Personalizado 12", bobina de 3.0

Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0

90°/60° 60°/90°

Ángulo de supervisión simétrico de 45°

400W

2 piezas máximo, 4 Ohm

Entrada

Entrada de señal

Montaie para colgar

Montaje en poste

Revestimiento

Dimensiones

Peso

2x NL 4MP

Tornillo M8

Orificio base 35mm, opciones 0º o 10º

Revestimiento duradero de poliurea

245 x 447 x 320 mm

2x NL 4MP

Tornillo M8

Orificio base 35mm, opciones 0º o 10º

Revestimiento duradero de poliurea

288 x 526 x 325 mm

2x NL4MP

Tornillo M8

Orificio base 35mm, opciones 0º o 10º

Revestimiento duradero de poliurea

355 x 599 x 349 mm

GT508P

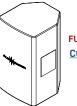


FUNDA GT508P COV-GT-08A

GT510P



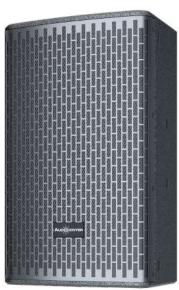
GT512P



FUNDA GT512P COV-GT-12A







GT515P

Frecuencia de respuesta 42Hz-20KHz SPL/1m Máximo LF Personalizado 15", bobina de 3.0 HF Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0 Ángulo horizontal 90°/60° 60°/90° Ángulo vertical Ángulo del monitor Ángulo de supervisión simétrico de 45° Potencia (AES) 400W Impedancia Amplificador de 1 vía 2 piezas máximo, 4 Ohm Entrada 2x NL 4MP Entrada de señal Tornillo M8 Montaje para colgar Montaje en poste Orificio base 35mm, opciones 0º o 10º Revestimiento Revestimiento duradero de poliurea Dimensiones 421 x 696 x 416 mm Peso



BUTTERFLY 4PRO

Butterfly 4pro consta de 1 controlador LF de 4" y 2 tweeters de cúpula blanda. El HF adopta un diseño exclusivo T-eyeTM y el diseño del conjunto está ensamblado en el frente central del altavoz. El altavoz tiene una respuesta de frecuencia más amplia y una mayor cobertura de campo cercano, y el sonido es más delicado.

Butterfly 4pro adopta un concepto de diseño modular, que se puede utilizar individualmente o en combinación con varios altavoces. Tiene buena escalabilidad y puede adaptarse de manera flexible a diversos entornos y ocasiones.

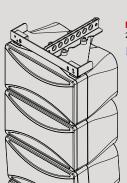




BUTTERFLY 4PRO

Referencia Potencia AES HF LF Impedancia SPL Frecuencia Ángulo Vertical Dimensiones Peso BU-4PR0 60W 2 x 1" 4" 16 Ohm 111dB/117dB 100Hz-22kHz 100° 20° 215 x 122 x 165mm 2.3Kg

BUTTERFLY 4PRO



MARCO DE VOLADO 205 x 30.5 x 164.5mm HF-BUTTERFLY

> MARCO DE PIE 205 x 92.5 x 164.5mm PM-BUTTERFLY





ETAPAS MULTICANAL

PD400/600/800/1000

Etapas de potencia multicanal Clase H

La serie PD es una serie de amplificadores de potencia profesional de cuatro canales con alta tecnología, rendimiento de sonido premium y sistema de protección integral.

La serie incluye cuatro modelos (PD400, PD600, PD800, PD1000), con potencias de $400\sim1000W$ (8Ω RMS estéreo), adecuados para artistas profesionales con presupuestos limitados pero que exigen el mejor rendimiento. Es ampliamente utilizado en pubs, discotecas, salas multifuncionales, museos, lugares religiosos, discursos, bodas y otras instalaciones fijas y lugares de actuación móviles.



Características

- Sistema de Protección Integral Circuito de protección limitador lineal avanzado
- Protección de arranque suave para evitar el impacto actual
- Protección CC para proteger eficazmente los altavoces
- Protección contra cortocircuitos para proteger eficazmente el amplificador de potencia
- Protección térmica
- Alta frecuencia clara con tono rico
- Frecuencia media cálida y redonda, llena de encanto vocal.
- Bajos constantes y potentes
- Sistema clase H
 El sistema Clase H asegura una potencia de salida precisa sin pérdidas excesivas.
- Diseño exclusivo de circuito cruzado VLTM diseñado como 24 dB/oct
 Sistema de refrigeración eficiente

Potencia 8 Ohm Potencia 4 0hm Potencia 2 Ohm Potencia 8 Ohm Bridge Potencia 4 Ohm Bridge Modos de trabajo Crossvover Frecuencia S/N ratio Damping Factor Dimensiones

PD400
4x400W (Estéreo) 4x600W (Estéreo) 4x300W (Estéreo) 2x1200W 2x600W Estéreo / Paralelo / Bridge 120Hz, -3dB 20Hz-20kHz(+/-1db) ≥ 100dB ≥ 400 483 x 88 x 384mm (2U) 20Kg















	PD600	PD800	PD1000
Potencia 8 Ohm Potencia 4 Ohm Potencia 2 Ohm Potencia 8 Ohm Bridge Potencia 4 Ohm Bridge Modos de trabajo Crossvover Frecuencia S/N ratio Damping Factor Dimensiones Peso	4x600W (Estéreo) 4x900W (Estéreo) 4x400W (Estéreo) 2x1800W 2x800W Estéreo / Paralelo / Bridge 120Hz, -3dB 20Hz-20kHz(+/-1db) ≥ 100dB ≥ 400 483 x 88 x 457mm (2U) 25Kg	4x800W (Estéreo) 4x1200W (Estéreo) 4x700W (Estéreo) 2x2400W 2x1400W Estéreo / Paralelo / Bridge 120Hz, -3dB 20Hz-20Hz(+/-1db) ≥ 100dB ≥ 400 483 x 88 x 457mm (2U) 26Kg	4x1000W (Estéreo) 4x1500W (Estéreo) 4x1500W (Estéreo) 2x3000W 2x2000W Estéreo / Paralelo / Bridge 120Hz3dB 20Hz-20kHz(+/-1db) ≥ 100dB ≥ 400 483 x 88 x 457mm (2U) 27Kg

<u>PD600</u> <u>PD800</u> <u>PD1000</u>



MA12/15



Altavoz activo portátil controlado por DSP

La serie MA es un altavoz portátil controlado por DSP activo. Es el primer altavoz moldeado liviano de Audiocenter diseñado con un sonido excelente, un tamaño compacto y un diseño industrial elegante. Es versátil, portátil y plug&play, y puede usarse ampliamente en varios tipos de aplicaciones.

Los gabinetes de la serie MA están moldeados y hechos de un nuevo tipo de material compuesto de polipropileno. Están moldeados en una sola pieza, son fuertes y resistentes al desgaste, y pueden suprimir las vibraciones incluso bajo dinámicas altas. La estructura del gabinete ha sido cuidadosamente probada y desarrollada para lograr el máximo rendimiento acústico, brindando un sonido claro, delicado y suave.

La serie MA está construida con la tecnología avanzada BrainCore™, que puede analizar y procesar en profundidad la señal de entrada, el amplificador de clase D y el módulo DSP, y optimizar el rendimiento de audio de todo el sistema. El Bluetooth inalámbrico incorporado hace que MA pueda conectarse fácilmente con varios dispositivos Bluetooth.

Creados con características de excelente rendimiento de sonido, tamaño compacto y diseño moderno, y fácil de usar. Se pueden utilizar como altavoces PA y monitores de escenario. Existen múltiples formas de montaje e instalación, por ejemplo, montaje en poste con un soporte de tres pies o instalación colgante.





Duradero y confiable

Moldeado de una pieza con nuevo tipo de material compuesto de polipropileno, fuerte resistencia al desgaste

Tamaño reducido, gran potencia

Potencia (pico): 1600W SPL máximo: 133dB

Diseño elegante

Impresionante diseño de gabinete

Tecnología avanzada

Tecnología propia de audiocenter. La innovadora tecnología Braincore y el potente procesador DSP integrado proporcionan la mejor calidad de sonido.

Plug&Play

Panel de control simple e integrado, fácil de configurar y usar.

Flexible, los usuarios pueden elegir estilos de música según sus preferencias.

Admite entradas de señal de micrófono, instrumento musical, dispositivos Bluetooth, etc. y controlar cada señal de forma independiente.







MA12

MA15

Tipo Frecuencia de respuesta SPL/1m Máximo LF HF Ángulo horizontal Ángulo vertical	Altavoz portátil activo controlado por DSP 50Hz-20KHz 131dB Transductor personalizado 12", bobina de 2.5" Transductor personalizado, salida de 1.4", bobina de 1" 80° 50°	Altavoz portátil activo controlado por DSP 45Hz-20KHz 133dB Transductor personalizado 15", bobina de 2.5" Transductor personalizado, salida de 1.4", bobina de 1" 80° 50°
AMPLIFICADOR		
Tipo Potencia (RMS) Frecuencia de respuesta Protección	Clase D 1600W 20Hz-20KHz(±1dB) Protección de CC, protección contra cortocircuitos, protección contra sobrecalentamiento, protección contra sobrecarga de entrada, protección contra sobrecarga de salida, protección de arranque suave,	Clase D 1600W 20Hz-20KHz(±1dB) Protección de CC, protección contra cortocircuitos, protección contra sobrecalentamiento, protección contra sobrecarga de entrada, protección contra sobrecarga de salida, protección de arranque suave,
Sistema de refrigeración	protección contra sobretensión, protección contra subtensión Convección de aire	protección contra sobretensión, protección contra subtensión Convección de aire
DSP		
Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 96 kHz, precisión de 24 bits	Frecuencia de muestreo de señal de 96 kHz, precisión de 24 bits
Salida/Entrada Entrada de señal Salida de señal	2x XLR Hembra (Mono Jack 6.35) / Bluetooth / 1x Mini Jack 3.5 1x XLR Macho	2x XLR Hembra (Mono Jack 6.35) / Bluetooth / 1x Mini Jack 3.5 1x XLR Macho
Voltaje Ángulo Montaje (Diámetro) Material Cabinet Dimensiones Peso	100-240V (±10%, 50/60Hz) Simétrico de 45° 35mm Material compuesto de polipropileno 345 x 610 x 352 mm 14Kg	100-240V (±10%, 50/60Hz) Simétrico de 45° 35mm Material compuesto de polipropileno 417 x 702 x 426 mm 17.5Kg

MA12 MA15

15/16



SA3



Altavoces activos controlados por DSP

Alto rendimiento y una gran relación calidad/precio. SA3 está construido con BrainCore™ que analiza y procesa de forma óptima la señal de entrada, el módulo DSP y el amplificador Clase D, mejorando notablemente el rendimiento de audio del sietama.

El bluetooth inalámbrico incorporado hace que varios dispositivos bluetooth se puedan vincular al SA3 fácilmente y obtener la salida de audio.

DSP integrado

Procesador DSP 96kHz/24Bit

Tecnología Braincore

La innovadora tecnología Braincore y el potente procesador DSP incorporado mejoran el rendimiento del altavoz. Con la tecnología de corrección Cort y la tecnología de procesamiento Limita, el sistema funciona con seguridad y con fiabilidad logrando gran un rendimiento

Diseño de amplificador Clase D

SA3 adopta un amplificador personalizado Clase D junto con un interruptor de modo

SA310

Frecuencia de respuesta SPL/Im Máximo LF HF Ángulo H/V	57Hz-20KHz 124dB/130dB Transductor personalizado 10", bobina de 2.0" Transductor personalizado, salida de 1", bobina de 1.75" 90°/60°	48Hz-20KHz 132dB Transductor personalizado 12", bobina de 2.5" Transductor personalizado, salida de 1", bobina de 1.75" 60°/40°
AMPLIFICADOR Tipo Potencia (RMS) Frecuencia de respuesta	Clase D 800W 20Hz-20KHz(±0.5dB)	Clase D 800W 20Hz-20KHz(±0.5dB)
Sistema de refrigeración	Refrigeración con ventiladores, convección de aire	Refrigeración con ventiladores, convección de aire
DSP Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz	Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz
Salida/Entrada Entrada de señal Salida de señal	1x XLR Hembra (Mono 6.35) / 1x Mono 6.35 / 1x RCA / Bluetooth 1x XLR Macho	1x XLR Hembra (Mono 6.35) / 1x Mono 6.35 / 1x RCA / Bluetooth 1x XLR Macho
Montaje (Diámetro) Material Cabinet Dimensiones Peso	35mm CNC de excelente madera 296 × 530 × 312 mm 14.5Kg	35mm CNC de excelente madera 356 x 608 x 372 mm 20Kg



SA312

SA312









SA315

Frecuencia de respuesta SPL/1m Máximo LF HF Ángulo horizontal	44Hz-20KHz 134dB Transductor personalizado 15", bobina de 3" Transductor personalizado, salida de 1", bobina de 1.75" 60°/40°
AMPLIFICADOR Tipo Potencia (RMS) Frecuencia de respuesta	Clase D 800W 20Hz-20KHz(±0.5dB)
Sistema de refrigeración	Convección de aire
DSP Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz
Salida/Entrada Entrada de señal Salida de señal	1x XLR Hembra (Mono 6.35) / 1x Mono 6.35 / 1x RCA / Bluetooth 1x XLR Macho
Montaje (Diámetro) Material Cabinet Dimensiones Peso	35mm Material compuesto de polipropileno 439 x 760 x 454 mm 27Kg





GTW

Altavoz activo de rango completo controlado por DSP

La serie activa GT es el último altavoz activo de Audiocenter construido con BrainCore™, una innovadora tecnología de aplicación central investigada y desarrollada por Audiocenter con un rendimiento supremo y una alta fiabilidad.

La serie GT active está especialmente diseñada para instalaciones fijas como salones de baile, salas de reuniones, salas de conferencias, centros de exposiciones, lugares de culto y espectáculos itinerantes como fiestas, espectáculos itinerantes, seminarios, discursos, etc.



GT510A beyma

GT508A beyma

60Hz-20KHz Frecuencia de respuesta 50Hz-20KHz SPL/1m Máximo 125dB LF Transductor personalizado 8", bobina móvil de 2.0 Transductor personalizado 10", bobina móvil de 2.5 Transductor Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0 Transductor Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0 90°/60° Ángulo horizontal 90°/60° Ángulo vertical 60°/90° 60°/90° **AMPLIFICADOR** Tipo Clase D Clase D 2200W Potencia (RMS) 2200W Frecuencia de respuesta 20Hz-20KHz(±0.5dB) 20Hz-20KHz(±0.5dB) Sistema de refrigeración Refrigeración con ventiladores, convección de aire Refrigeración con ventiladores, convección de aire Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz, Filtrado FIR Procesador Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz, Filtrado FIR Main / LF Boost / CSUB Presets Salida/Entrada Entrada de señal 2x XLR Hembra (Mono 6.35) 2x XLR Hembra (Mono 6.35) Salida de señal 2x XLR Macho 2x XLR Macho Montaje 35mm / Opciones 0° o 10° 35mm / Opciones 0° o 10° Material Cabinet Contrachapado mecanizado CNC Contrachapado mecanizado CNC Dimensiones 245 x 447 x 320 mm 288 x 526 x 325 mm

GT508A



GT510A







GT512A beyma

GT515A beyma

Frecuencia de respuesta	45Hz-20KHz	42Hz-20KHz
SPL/1m Máximo	134dB	136dB
LF	Transductor personalizado 12", bobina móvil de 3.0	Transductor personalizado 15", bobina móvil de 3.0
HF	Transductor Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0	Transductor Beyma, bobina móvil de 1.75", salida de 1.0
Ángulo horizontal	90°/60°	90°/60°
Ángulo vertical	60°/90°	60°/90°
AMPLIFICADOR		
Tipo	Clase D	Clase D
Potencia (RMS)	2200W	2200W
Frecuencia de respuesta	20Hz-20KHz(±0.5dB)	20Hz-20KHz(±0.5dB)
Sistema de refrigeración	Refrigeración con ventiladores, convección de aire	Refrigeración con ventiladores, convección de aire
DSP		
Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz, Filtrado FIR	Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz, Filtrado FIR
Presets	Main / LF Boost / CSUB	Main / LF Boost / CSUB
Salida/Entrada		
Entrada de señal	2x XLR Hembra (Mono 6.35)	
Salida de señal	2x XLR Macho	2x XLR Hembra (Mono 6.35)
		2x XLR Macho
Montaje	35mm / Opciones 0° o 10°	
Material Cabinet	Contrachapado mecanizado CNC	35mm / Opciones 0° o 10°
Dimensiones	355 x 599 x 349 mm	Contrachapado mecanizado CNC
Peso	21Kg	421 x 696 x 416 mm
		24Kg

GT512A



GT515A



Dynamic Audio Solutions

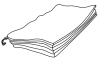
SUBWOOFERS

Subwoofer compacto activo controlados

El SA3118A y S3218A dispone de 3 filtros de paso bajo (80 Hz, 100 Hz, 120 Hz) para elegir según los distintos locales y estilos musicales. También hay interruptor de fase. Todos los conectores y botones de función están en el panel trasero.

El subwoofer S3218A cuenta con XLR de 1 vía para entrada y salida. Las señales pueden enviarse a distintos altavoces para distribuir el sonido.





COV-S3118A Funda de protección Para 1x S3118



S3118A

beyma 🗾

32Hz-150KHz Frecuencia de respuesta SPL/1m Máximo

Transductor personalizado 18", bobina de 4.0

AMPLIFICADOR	
Tipo	Clase D
Potencia (RMS)	2000W
Frecuencia de respuesta	20Hz-20KHz(±1dB)
Sistema de refrigeración	Refrigeración con v

n con ventiladores, convección de aire

Frecuencia de muestreo de señal de 96 kHz, precisión de 24 bits 80Hz / 100Hz / 120Hz
1x XLR Hembra
1x XLR Macho
35mm
CNC de excelente madera
510 x 632 x 695 mm
39Kg

S3118A







S3218A beyma //

Frecuencia de respuesta	26Hz-135KHz
SPL/1m Máximo	140dB
LF	Transductor personalizado de 2×18", bobina móvil de 4
AMPLIFICADOR	
Tipo	Clase D
Potencia (RMS)	4000W
Frecuencia de respuesta	20Hz-20KHz(±0.5dB)
Sistema de refrigeración	Refrigeración con ventiladores, convección de aire
DSP	
Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 48 kHz, precisión de 24 bits
Preajustes	80Hz / 100Hz / 120Hz
Salida/Entrada	
Entrada de señal	1x XLR Hembra
Salida de señal	1x XLR Macho
Montaje (Diámetro)	35mm
Material Cabinet	CNC de excelente madera
Dimensiones	1206 x 565 x 694 mm
Peso	68Kg



COV-S3218A Funda de protección Para 1x S3218

S3218A

beyma 🎵



WM3210A

Monitor activo

El WM3210A es el último altavoz monitor de cuña activo controlado por DSP de Audiocenter con un alto rendimiento, fiabilidad y prestaciones supremas.

WM3210A está perfectamente integrado con la tecnología BrainCoreTM, con su avanzada tecnología y metodología científica, BrainCore™ analiza y procesa de forma óptima la señal de entrada, el módulo DSP, el amplificador Clase D y el altavoz, consiguiendo transiciones suaves entre los LF y los HF, una excelente respuesta en frecuencia y reproducción de audio incluso a altos niveles de SPL.

La guía de ondas de WM3210A proporciona un ángulo de cobertura perfecto de 60° x 90°, que puede lograr una cobertura simétrica del campo sonoro de espectáculos grandes y medianos y bandas en directo.

WM3210A puede cumplir los requisitos de los artistas con un rendimiento excelente y una alta reproducción de audio.

El WM3210A está especialmente diseñado para giras e instalaciones fijas, como monitores de suelo para refuerzo de sonido en directo, sistemas para giras, clubes, auditorios, teatros y lugares de culto.

Monitor activo controlado por DSP

Frecuencia de respuesta 55Hz-20KHz SPL/1m Máximo 130dB

LF Transductor personalizado, 2x10", bobina de 2"
HF Transductor personalizado, salida de 1.75", bobina de 1.0

Ángulo horizontal 60°x90'

AMPLIFICADOR

Tipo

Tipo Clase D
Potencia (pico) 2200W

recuencia de respuesta 20Hz-20KHz(±0.5dE

Protección de CC, protección contra cortocircuitos, protección contra sobrecalentamiento, protección contra sobrecarga de entrada,

protección contra sobrecarga de salida, protección de arranque suave, protección contra sobretensión, protección contra subtensión

Sistema de refrigeración Refrigeración con ventiladores, convección de aire

DSP Procesador

rocesador Frecuencia de muestreo de la señal de 48 kHz, filtrado FIR

Salida/Entrada

Entrada de señal 1x XLR Hembra
Salida de señal 1x XLR Macho

Voltaje 100V~130V o 220V~240V(±10%,50/60Hz)

Material Cabinet CNC de excelente madera
Dimensiones 593 x 320 x 515mm

so 19Kg

WM3210A









L83+L83S[№]

Sistema compacto de columna DSP activa polivalente

El sistema **L83 MK2+L83S MK2** es un sistema de columna DSP activo multiuso compacto compuesto por un altavoz de columna pasivo de rango completo L83 MK2 y un subwoofer activo dual de 12" controlado por DSP L83S MK2.

El altavoz de columna pasivo de rango completo **L83 MK2** cuenta con 8 transductores de rango completo de 3" y 2 transductores personalizados de 1". Los transductores están diseñados con mediciones sos fisticadas y dispuestos de forma elaborada mediante la tecnología de calibración física PhycaITM para mejorar la cobertura del haz acústico vertical. El **sistema de guía de ondas ETETM** desarrollado por Audiocenter forma ondas cilíndricas y, a continuación, se acopla continuamente, trabajando conjuntamente con el diseño personalizado de la bocina para conseguir la unión perfecta de la respuesta en frecuencia, lo que proporciona una cobertura horizontal precisa y garantiza un sonido equilibrado, limpio y claro.

El **L83S MK2** es un subwoofer compacto activo controlado por DSP con 2 transductores personalizados de 12" y módulo amplificador de clase D. El sistema funciona con eficacia y tiene Bluetooth integrado que admite varias entradas de señal.

Tipo Frecuencia de respuesta SPL/Im Máximo Subwoofer LF HF Ángulo H/V	Sistema de altavoces de columna activo controlado por DSP 40Hz-19kHz (-6dB) 129dB/135dB Transductor personalizado de 12" de 2 piezas Transductor de rango completo personalizado, 8 transductores de 3" Controlador personalizado, 2 controladores de 1" 110° / 10°
AMPLIFICADOR	
Tipo	Clase D
Potencia (pico)	4000W (Pico)
Frecuencia de respuesta	20Hz-20KHz(±0.5dB)
Distorsión	<0.05%
Protección	Protección de CC, protección contra cortocircuitos, protección contra sobrecalentamiento, protección contra sobrecarga de entrada, protección contra arranque
	suave, protección contra sobretensión, protección contra subtensión
Sistema de refrigeración	Ventiladores + Convección de aire
DSP	
Procesador	Frecuencia de muestreo de señal de 96 kHz, precisión de 24 bits
Crossover	Controlado por DSP
Voltaje	100V~130V o 220V~240V(±10%,50/60Hz)
Material Cabinet	CNC de excelente madera
Dimensiones	L83 (135 x 1200 x 165mm) / L83S (374 x 690 x 538mm)
	Altura total (2896mm)
Peso	L83 (10.5kg) + L83S (34kg)

L83+L83S



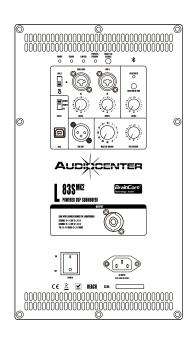


Características

- Innovadora tecnología de guía de ondas ETETM
 Tecnología innovadora PhycalTM (calibración física)
- ProDriver personalizadoPerspectivas elegantes

- Portátil y de fácil instalación
 Amplificador de clase D
 Sistema de refrigeración avanzado
- Bluetooth integrado
 Plug-and-Play, configuración rápida y uso sencillo
 Diseño físico acústico único
 Innovadora tecnología FTFTM en el controlador LF





Salida/Entrada

Entrada de señal

Salida de señal Salida del amplificador L83 Entrada de columna L83S

- 2×Combo (XLR hembra y conector mono 6.35)
- 1× Bluetooth estéreo
- 1× XLR macho
- 1× Conector de altavoz
- 1× Conector de altavoz







ARTIST T

Line Array Activo

T45-DSP

El Line Array activo controlado por DSP Artist T45-DSP adopta un diseño de bass reflex frontal y un diseño de controlador elaborado, el gabinete es muy pequeño y liviano. Con la innovadora tecnología de guía de ondas ETE ™, T45-DSP ofrece un rendimiento de sonido supremo que no necesita demasiada corrección durante la sintonización. T45-DSP es muy compacto, pero con SPL muy alto y alcance largo.

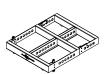
Artist T45-DSP está altamente integrado con la tecnología BrainCore ™. 3 preajustes se pueden recuperar fácilmente mediante el interruptor en el panel posterior. Es un sistema plug and play con accesorios de diseño ergonómico fáciles de usar para garantizar una instalación fácil y rápida. El ángulo de la barra de volado se puede ajustar 0,5°, 1,5°, 3°, 5°, 7°, 10° según los diferentes lugares.





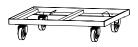
	T45-DSP
Referencia Potencia AES Impedancia SPL Frecuencia Ángulo Horizontal Ángulo Vertical Dimensiones Peso	T45-DSP 1400W (LF: 4x5" / HF:2x1") 8 Ohm 136dB 63Hz-20kHz 120° Depende del montaje 458 x 293 x 381mm 18Kg

ARTIST T45-DSP



MARCO DE VOLADO Dimensiones: 309 x 73 x 441mm

MV-T45



DOLLY + FUNDA Para 4x T45 DSP Funda incluida

DOLLY-T45





T115S-DSP

Artist T115S-DSP es un subwoofer de 15 "activo controlado por DSP con diseño de gabinete de carga frontal y amplificador SMPS clase D personalizado con DSP incorporado. Con el rendimiento potente y dinámico, Artist T115S-DSP es una buena combinación para Artist T45-DSP.

Hay 3 presets disponibles para T115S-DSP.

Normal: para combinar con Artist T45-DSP Cardioid F: uso cardioide, para cobertura frontal Cardioide B: uso cardioide, para cobertura de espalda

Necesita combinar Cardioid F y Cardioid B juntos para uso cardioide.





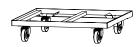
	T115S-DSP
Referencia Potencia AES Impedancia SPL Frecuencia Dimensiones Peso	T115S-DSP 1400W (LF: 1x15") 8 Ohm 136dB 35Hz-250kHz 438 x 600 x 570mm 43Kg

ARTIST T115S-DSP



MARCO DE VOLADO Dimensiones: 309 x 73 x 441mm

MV-T115S



DOLLY + FUNDAPara 2x T115S DSP
Funda incluida

DOLLY-T115S

beyma 🗾



AVANDA

Line Array Activo

AVANDA 210A es un altavoz line array activo de 10", mientras que AVANDA212A es un altavoz line array activo de 12" y tres vías, ambos controlados por DSP. Diseñados para aplicaciones de refuerzo sonoro a media y gran escala e instalaciones fijas de gama media-alta, proporcionan un sonido potente y de alta calidad, que cumple los requisitos de cualquier aplicación de refuerzo sonoro, en interiores o exteriores.

La serie AVANDA consigue una cobertura vertical estrecha en la gama de altas frecuencias gracias a la innovadora tecnología de guía de ondas ARROWHEAD™, que proporciona un rendimiento sonoro más claro.La bocina de 90° proporciona una cobertura horizontal precisa y garantiza que el sistema ofrezca un sonido uniforme y suave.

El armario de contrachapado de abedul mecanizado por CNC, recubierto de poliurea, es impermeable y resistente al desgaste y a las altas temperaturas.

Características

- La perfecta integración de la tecnología Braincore™ consigue un rendimiento supremo
- Tecnología de guía de ondas ARROWHEAD™.
- 3 preajustes
- DSP de alta gama, con frecuencia de muestreo de señal de 96KHz, con filtro FIR
- Amplificador de clase D
- Entra automáticamente en modo de reposo tras 45 minutos sin entrada de señal
- Sistema avanzado de control de la temperatura
- Conductor personalizado
- Diseño de armario compacto y optimizado













AVANDA210A

Altavoz activo de rango completo controlado por DSP

55Hz-20KHz Frecuencia de respuesta SPL/1m Máximo

Transductor personalizado de 2x10", bobina móvil de 2.5 ΙF

HF Transductor de neodimio personalizado, bobina móvil de 2x3" y salida de 1.4

Ángulo horizontal

Ángulo vertical Depende del ángulo de apertura Altavoz activo de rango completo controlado por DSP

60Hz-20KHz

Transductor personalizado de 2x12", bobina móvil de 3.0 Transductor personalizado de 4x6", bobina móvil de 1.75

Transductor de neodimio personalizado, bobina móvil de 2x3" y salida de 1.4

Depende del ángulo de apertura

AMPLIFICADOR

Tipo Clase D Potencia (RMS)

Frecuencia de respuesta

Distorsión

Distorsión harmónica total

20Hz-20KHz(±0.5dB)

<0.05%

<0.05%

Clase D 2600W

20Hz-20KHz(±0.5dB)

<0.05%

<0.05%

DSP

Procesador Frecuencia de muestreo de señal de 96 kHz. Filtrado FIR

Presets 4 Unidades / 8 Unidades / 12 Unidades Frecuencia de muestreo de señal de 96 kHz. Filtrado FIR

4 Unidades / 8 Unidades / 12 Unidades

Salida/Entrada

Material Cahinet

Entrada de señal 1x XLR Hembra Salida de señal 1x XLR Macho

1x XLR Hembra 1x XLR Macho

100V~130V o 220V~240V(±10%,50/60Hz) Voltaje

0°/1°/2°/4°/6°/8°/10°

Contrachapado de abedul ruso fabricado por CNC. Revestimiento de poliurea

Dimensiones 830 x 293 x 420mm

Peso

100V~130V o 220V~240V(±10%,50/60Hz)

Contrachapado de abedul ruso fabricado por CNC. Revestimiento de poliurea

1220 x 344 x 464mm

AVANDA210A



DOLLY + FUNDA Para 4x AVANDA210A Funda incluida

DOLLY-210A

AVANDA212A



DOLLY + FUNDA Para 4x AVANDA212A Funda incluida

DOLLY-212A



KLA-218DSP

Subwoofer activo

K-LA218-DSP es una combinación perfecta para todos los altavoces de rango completo Audiocenter, extendiendo el ancho de banda de la respuesta de frecuencia y brindando un sonido de graves potente, impresionante y contundente.

Características

- DSP con frecuencia de muestreo de señal de 96 KHz, precisión de 56 bits
- Modo de espera automáticamente si no hay entrada de señal durante 15 minutos
- Amplificador de clase D de PASCAL
- Sistema de refrigeración avanzado en el controlador
 Gabinete hecho por CNC de madera contrachapada de abedul sin humedad
- Completos accesorios adecuados para diferentes aplicaciones

Tipo Frecuencia de respuesta SPL/1m Máximo Potencia nominal (AES) LF	Subwoofer activo compacto controlado por DSP 32Hz-150Hz 140dB - Transductor Audiocenter, bobina de 4"
AMPLIFICADOR Tipo Potencia (RMS) Frecuencia de respuesta Distorsión Distorsión harmónica total Protección	Clase D 2800W 20Hz-6KHz(±0.5dB) <0.05% Protección de CC, protección contra cortocircuitos, protección contra sobrecalentamiento, protección contra sobrecarga de entrada, protección contra sobrecarga de salida, protección de arranque suave, protección contra sobretarsión, protección contra subtensión
DSP Procesador Presets Crossover	Frecuencia de muestreo de señal de 96 kHz, precisión de 56 bits 80Hz / 100Hz / 120Hz Controlado por DSP
Salida/Entrada Entrada de señal Salida de señal	1x XLR 1x XLR
Voltaje Material Cabinet Dimensiones Peso	100-130V 60Hz / 220-240V 50Hz CNC de excelente madera 1080 x 595 x 760mm 101Kg

K-LA218DSP

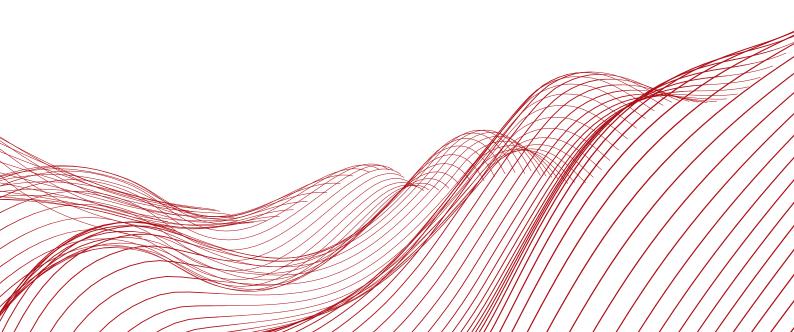












CONDICIONES GENERALES DE VENTA

VENTA Y ENTREGA:

- 1.- Los precios indicados en esta tarifa no incluyen I.V.A y están sujetos a cambios sin previo aviso.
- 2.- Para el suministro de los materiales, es imprescindible acreditar la actividad industrial o comercial antes de proceder a iniciar la relación comercial, será necesario tener en nuestro poder la acreditación legal de la actividad de la empresa. Su pedido y nuestra aprobación, representa la aceptación de nuestras condiciones generales de venta.
- 3.- Las primeras operaciones se efectuarán mediante pago anticipado o reembolso, hasta haber obtenido la clasificación y riesgo de cliente. Se procederá de igual forma cuando se sobrepase el crédito asignado. Para obtener la clasificación es imprescindible aportar datos bancarios y comerciales.
- 4.- La entrega de mercancía en stock se podrá garantizar en un plazo de 24 a 72 horas, en capitales de provincia y localidades que no estén sometidas a la re expedición tanto en península como en Baleares y Canarias. No se aceptara ninguna devolución sin previa comunicación al comercial de cada zona o en su defecto a la oficina central de Torremolinos. Los envíos de material para pedidos superiores a 600 Euros serán a portes pagados en Península utilizando la empresa de transportes autorizada por POWER LIGHT S.L. En caso de solicitud de otra agencia de transportes los portes serán debidos.Para envios a Baleares y Canarias rogamos soliciten información a su comercial. Para envios voluminosos o especiales como: Bolas de espejo, estructuras o liquidos de efectos rogamos por favor consulten con su comercial para ofrecerles cotización de transporte.
- 5.- POWER LIGHT S.L, no se responsabiliza de que la mercancía expedida llegue a su destino en malas condiciones debido a posibles malos tratos por parte de la agencia de transportes, con lo cual antes de firmar el albarán de entrega de la agencia de transportes, el destinatario deberá verificar por lo menos visualmente la mercancía recibida. En caso de no estar en perfectas condiciones, el destinatario debe dar parte a la agencia de transportes en un plazo máximo de 24 horas, dejando constancia por escrito en el albarán de entrega, que a la vez será firmado por el transportista. Deberá, a su vez, comunicar inmediatamente dicha incidencia a POWER LIGHT S.L.
- 6.- POWER LIGHT S.L, no se reponsabiliza de los retrasos en la entrega ocasionados por incidencias de las agencias de transporte que impliquen una demora en el plazo de entrega estipulado.

GARANTÍAS:

7.- Todos los productos de "Power Light, S.L." son de uso profesional y tienen una garantía de un año a excepción de los elementos perecederos, que son aquellos que tienen un uso continuado y sufren un desgaste continuo (relacionados juntos con sus plazos de garantía más abajo). Al ser productos de uso profesional, no se regulan mediante la Ley 23/2003 de Garantías en la Venta de Bienes de Consumo. - El periodo de garantía se inicia a partir de la fecha de compra (según documento de factura) y cubre los fallos o defectos de fabricación. - El gasto de envío a nuestro departamento SAT, de todo aparato en garantía correrá a cargo del cliente ó comprador. - El coste del transporte de regreso correrá a cargo de Power Light, siempre que este esté cubierto por la garantía de compra. - Para establecer si el aparato está cubierto por la garantía, el Servicio Técnico de "PowerLight, S.L." realizará una revisión del mismo confirmando que es un fallo de fabricación. En caso contrario, la garantía no cubre la reparación, corriendo a cargo del usuario los costes de la revisión así como los portes.- Si el cliente no está de acuerdo con la valoración del Servicio Técnico puede aportar un informe técnico, redactado por un perito especializado, detallando y certificando que la avería corresponde a un fallo o un defecto de fabricación. En este caso, toda la documentación será remitida al responsable del Área Técnica de "PowerLight, S.L." que valorará ambos informes, tomando una determinación.

Cambio en los 15 primeros días: En los quince primeros días tras la fecha de compra se podrá solicitar el cambio del aparato por fallo de fabricación. Para ello es imprescindible: que el aparato llegue al Servicio Técnico dentro de los primeros quince días tras la fecha de compra (según factura que se deberá presentar en el Servicio Técnico) - Que el Servicio Técnico confirme que es un fallo o defecto de fabricación. - Que el aparato llegue al Servicio Técnico sin ralladas, sin golpes y sin líquidos o demás productos vertidos en el aparato. - Que el aparato no esté manipulado ni externa ni internamente. - Que el aparato no haya sido golpeado ni abierto. - Que el aparato no tenga ningún cable cortado. - Que el aparato llegue al Servicio Técnico con todos y cada uno de sus accesorios.- Que el aparato llegue al Servicio Técnico con su caja, sus utensilios de embalaje y su embolsado en perfecto estado. - El incumplimiento de una de estas condiciones imposibilita realizar el cambio de producto.

Garantía de tres meses: Baterias de equipos de audio e iluminación Portátiles.

La Garantía no cubre: Lámparas, diodos Led, bombas y calefactores de máquinas de humo, motores, triacs, transistores de potencia, altavoces, tweeters, membranas, potenciómetros, transformadores, arrancadores, botones, correas, diodos láser - mecánicas de CD, ópticas de CD, ventiladores (FAN). Salvo defectos de fabricación.

Importante: Cualquier manipulación en el aparato o en el cableado deja sin efecto la garantía. Le recomendamos que pruebe el aparato antes de realizar empalmes o alargos.

Garantía de Devolución: Power Light S.L. declina toda la responsabilidad de devolución de sus productos a sus distribuidores bajo supervision y aprobación de la empresa.

FORMAS DE PAGO:

- 8.- Las incidencias por impagados conllevarán la suspensión automática tanto del crédito como del suministro de materiales, así como el pago de los intereses correspondientes o las posibles acciones legales, si dichas incidencias no fueran solucionadas en plazo breve.
- 9.- Ambas partes contratantes se someten a la jurisdicción de los Juzgados y Tribunales de Torremolinos.

INFORMACIÓN RELATIVA A LOS PRODUCTOS

- 10.- Realizaremos esfuerzos razonables en asegurarnos de que la información relativa a los Productos sea precisa y se encuentre actualizada. No obstante, no garantizamos la ausencia de errores inadvertidos o involuntarios en la descripción y/o precio de los Productos ni la permanente disponibilidad de los Productos cuando desee realizar un Pedido para adquirirlos. Los materiales contenidos en nuestra Página Web no deberán considerarse como una declaración o manifestación relativa a los Productos.
- 11.- Nos reservamos el derecho a modificar, en cualquier momento y sin previo aviso, la información relativa a los Productos que se muestra Página Web incluyendo, sin limitación alguna, información sobre precios, descripción y disponibilidad de los Productos. No obstante, los cambios de precio, disponibilidad o descripción de los productos no afectarán a los Pedidos remitidos por Ud. que ya hayan sido aceptados por nuestra compañía.

